



▲ Violist Tim Brackman, artistiek leider Podium Eibergen. © pr Podium Eibergen

Kamermuziekfestival in pinksterweekend in Eibergen, Haarlo, Neede en Borculo

EIBERGEN - Op initiatief van muzikaal leider Tim Brackman van Podium Eibergen wordt van vrijdagavond 3 juni tot en met maandagmiddag 6 juni een Kamermuziekfestival Eibergen gehouden. Het evenement rond het pinksterweekend strekt zich uit over locaties in Eibergen, Haarlo, Neede en Borculo.

Redactie 14-02-22, 16:51



Brackman meldt dat dertien landelijk of internationaal bekende topmusici in totaal negen concerten zullen verzorgen. Brackman, zelf violist: „In de Achterhoek wonen veel liefhebbers van klassieke muziek. Onze concertreeks trekt sinds onze oprichting eind 2018, ondanks de zware coronaperiode, een steeds groter publiek. Met dit kamermuziekfestival hopen we zoveel mogelijk muzikliefhebbers op een weekend vol prachtige kamermuziek te kunnen trakteren.”

Met een beetje wil trekt het festival ook liefhebbers van buiten de regio. „De Pinksterdagen bieden de ideale gelegenheid om een weekendje weg hier in de omgeving te plannen en te ontdekken wat voor moois de Achterhoek aan natuur én cultuur te bieden heeft.”

Afwisseling bekend/onbekend werk

Op het programma staan kamermuziekwerken uit verschillende stijlperiodes, voor bezettingen met strijkers, piano, zang, klarinet en hoorn. Daarbij heeft Brackman zoveel mogelijk afwisseling gezocht tussen bekender en onbekender werk, met een overkoepelend thema. In het openingsconcert staat het lied centraal, met onder meer liederen van Schumann en Schubert. „Het kan heerlijk zijn om te genieten van een bekend werk, zoals bijvoorbeeld het beroemde Forellenkwintet van Schubert, maar het kan ook heel spannend zijn om juist iets te horen wat je nooit eerder gehoord hebt.”

'Twee keer horen'

Voor één van de ochtendconcerten heeft Brackman de concertformule 'Twee keer horen' bedacht: „Het publiek krijgt hetzelfde werk twee keer te horen, één keer zonder voorkennis en één keer na een uitgebreide toelichting door ons als spelers, waarbij het publiek ook allemaal vragen mag stellen. Dat zal beide keren tot een heel andere luisterervaring leiden.”

Van Kluntjespot tot DOM

Ook aan de jongste luisteraars is gedacht: speciaal voor hen staat een kinderconcert met pianisten/cabaretduo Beth & Flo op het programma. Niet alleen in de muziekkeuze, maar ook in de keuze van locaties heeft Tim gezocht naar verscheidenheid. Behalve het kerkje 'De Kluntjespot' in Haarlo en de Brackman Boerderij in Olden Eibergen, waar Podium Eibergen vaker concerten programmeert, vindt ook een middagconcert plaats in De Oude Mattheüs in Eibergen, en voert een fietstocht door het Achterhoekse landschap langs verrassende concertlocaties.

Meer informatie over Podium Eibergen en het Kamermuziekfestival Eibergen: www.podiumeibergen.nl.