

PODIUM EIBERGEN

Podium Eibergen bedankt:

- Westera Piano's en Vleugels
- RegioBank
- Prins Bernhard Cultuurfonds Gelderland
- Zijn donateurs

Mede dankzij een vaste kring van donateurs is Podium Eibergen in staat evenementen als vandaag te organiseren. Wilt u ook donateur worden? Dat kan eenvoudig door een bedrag naar eigen keuze over te maken op NL16 RBRB 0778 0247 17 t.n.v. Stichting Podium Eibergen o.v.v. 'donatie 2019/2020'.

Elk bedrag is welkom, we hanteren geen minimumbijdrage. Voor elke € 35,00 die u doneert krijgt u 1 vrijkaartje voor een evenement naar keuze in 2019/2020.

Podium Eibergen is door de Belastingdienst aangewezen als culturele ANBI.

Dat betekent dat uw gift voor 125% aftrekbaar is. Wanneer u een periodieke schenking doet geldt bovendien geen drempel of maximumbedrag. Wilt u meer informatie? Neemt u gerust contact met ons op.

Alvast onze hartelijke dank!

Namens Podium Eibergen:

- Josine Brackman-Pijnacker Hordijk, voorzitter
- Marguerite Ruys, secretaris
- Marianne Zweers, penningmeester
- Tim Brackman, programmeur
- Hans-Evert Brackman, vormgeving en ideeën



ANIMATO KWARTET

FOTO'S: PETRA KATANIC, FOPPE SCHUT, FELIX NADAR, WIKIMEDIA COMMONS



Tot een volgende keer

CONCERT
Animato Kwartet
strijkkwartet
ZATERDAG
04/04/20
14.30 UUR

CONCERT
Duo Ingrid Geerlings &
Pauline Post, fluit/piano
ZATERDAG
20/06/20
14.30 UUR

PODIUM EIBERGEN

PIANODUO AMACORD

IVANA ALKOVIC EN MAARTEN DEN HENGST

VIER HANDEN OP 1 VLEUGEL

DEBUSSY, BIZET, RAVEL VAN DE NIEUWE CD
MAGICAL GARDEN

VIER HANDEN OP 2 VLEUGELS

RACHMANINOFF: SUITE NR. 2



ZONDAG
23/02/20
14.30 UUR

Brackman Boerderij
Kormelinkbulten 3
7151 NE Eibergen

+31 640420320
info@podiumeibergen.nl
www.podiumeibergen.nl

Vandaag is Pianoduo Amacord te gast bij Podium Eibergen. De twee pianisten Maarten den Hengst en Ivana Alkovic waren eerder al op het openingsconcert van Podium Eibergen te horen (9 december 2018). Dit keer verzorgen zij gezamenlijk een volledig programma met werken van Bizet, Debussy, Ravel en Rachmaninoff.

Maarten en Ivana leerden elkaar ruim tien jaar geleden kennen tijdens hun studie in Wenen, in het cultureel trefpunt café Amacord. Zij trouwden en besloten na enige tijd ook als pianoduo door het leven te gaan. Sinds drie jaar bundelen zij hun muzikale krachten in het Pianoduo Amacord. Ivana en Maarten over het quatre-mainspel: "Net als elk ander kamermuziekensemble moet je samen aanvoelen wat je met de muziek wilt. Maar daarnaast moet je, met die vier handen op één vleugel, een heel precieze choreografie uitdenken, anders zit je elkaar letterlijk in de weg."

Fantasie is voor Maarten en Ivana onlosmakelijk verbonden met muziekmaken. Het is dan ook geen toeval dat ze op hun debuut-cd 'Magical Garden' de sprookjes- en fantasiewerelden van Bizet ('Jeux d'enfants'), Ravel ('Ma mère l'Oye') en Debussy ('Six épigraphes antiques') opgenomen hebben. "De basis voor interpretatie is de partituur: je wilt zo goed mogelijk laten horen wat de componist bedoeld heeft. Maar de uiteindelijke interpretatie kan niet zonder een klankvoorstelling. Je hoort kleuren,

verzint een soort langzame film. De muziek op onze cd is daarvoor heel goed geschreven. Bij Bizets 'Jeux d'enfants' hoor je precies welk spelletje gespeeld wordt, bij Ravel hoor je een beest Belle opjagen en veranderen in een prins, bij Debussy hoor je een kameel door de woestijn lopen. Ook de luisteraar kan zijn fantasie de vrije loop laten, geen enkel verhaal is 'de waarheid'."

Voor de pauze speelt Pianoduo Amacord een selectie uit deze werken van Ravel, Bizet en Debussy. Na de pauze verschijnt er een tweede vleugel op het podium, iets wat niet vaak voorkomt in een concertzaal. In de Brackman Boerderij grijpen Ivana, prijswinnaar bij het beroemde Rachmaninoff concours in Italië, en Maarten daarom hun kans om de Tweede Suite van Rachmaninoff te spelen. Met deze "onsterfelijk mooie muziek, verweven met de Russische ziel" sluit Pianoduo Amacord de middag af.

www.pianoduoamacord.com



CD MAGICAL GARDEN



23/02/20



CLAUDE DEBUSSY



GEORGES BIZET



MAURICE RAVEL



SERGEI RACHMANINOFF

Pianoduo Amacord:
Ivana Alkovic, piano
Maarten den Hengst, piano

Claude Debussy (1862-1918)

Six épigraphes antiques
Pour invoquer Pan, dieu du vent d'été
Pour un tombeau sans nom
Pour que la nuit soit propice
Pour la danseuse aux crotales
Pour l'Égyptienne
Pour remercier la pluie au matin

Georges Bizet (1838-1875)

Jeux d'enfants op. 22
Trompette et tambour
Les bulles de savon
Les quatre coins
Colin-maillard
Saute-mouton
Petit mari, petite femme!...
Le bal

Maurice Ravel (1875-1937)

Ma mère l'Oye
Pavane de la Belle au bois dormant
Petit Poucet
Laideronnete, Impératrice des Pagodes
Les entretiens de la Belle et de la Bête
Le jardin féérique

pauze

Sergei Rachmaninoff (1873-1943)

Suite nr. 2 voor 2 piano's op. 17
Introduction - Alla marcia
Valse - Presto
Romance - Andantino
Tarantelle - Presto

borrel



23/02/20